

## ÉCOLES D'ESCALADE EN EXTÉRIEUR – mai/juin 2026

**Objectifs : deux écoles d'escalade en extérieur, une pour les débutants (niveau I), une pour les grimpeurs réguliers en salle (niveau II).**

Toutes deux sont centrées sur l'apprentissage et le perfectionnement des techniques de l'escalade en sites naturels, la découverte des falaises de la région, et la rencontre avec les grimpeurs du club.

**Conditions :**

Bonne condition physique ; pour les prérequis, voir ci-dessous pour chacune des écoles.

**Age minimum : 18 ans. Adhésion au CAF obligatoire.**

**Préinscription obligatoire : [lien vers le formulaire d'inscription](#)**

Afin de mieux évaluer votre niveau (I ou II, voir ci-dessous), Pierre LOTZ (coordinateur) vous contactera éventuellement. Vous recevrez ensuite confirmation de votre inscription.

La validation définitive aura lieu après le règlement des frais de participation (soit par virement bancaire, soit à la permanence).

Frais de participation : **75 euros** par école.

**Encadrement :**

Par les chefs de course du club, initiateurs bénévoles d'escalade, diplômés.

### ÉCOLE D'INITIATION I A L'ESCALADE NATURELLE

L'**objectif** est d'acquérir les techniques de base d'escalade en moulinette et en tête, sur voies bien équipées d'une ou deux longueurs en sites naturels.

La **formation** comprend 2 soirées en salle (mur Adler à la Robertsau), et 5 journées en extérieur (sur des falaises vosgiennes).

Cette école est dédiée aux débutants, de préférence avec une petite expérience, aux grimpeurs qui ne savent pas ou n'osent pas aller en tête, ainsi qu'aux grimpeurs de salle qui souhaitent découvrir l'escalade en extérieur.

### ÉCOLE D'INITIATION II A L'ESCALADE NATURELLE

L'**objectif** est de perfectionner la technique et d'acquérir l'autonomie en tête, sur voies bien équipées d'une ou deux longueurs en sites naturels, puis sur grandes voies de plus de 100 m.

La **formation** comprend 4 journées et 1 week-end en extérieur (sur des falaises vosgiennes, puis dans les Alpes suisses).

**Prérequis :** Pratique régulière en salle et une expérience minimale en site naturel.